

ESTHER BORJA

MÚSICA

PERFIL

Música, Educadora musical. Interesada en corrientes pedagógicas que tienen como base al ser humano y que buscan, ante todo, su desarrollo. Consultora Motivacional. Facilitadora Disciplina Positiva.



INFO@UTEM.ES

676276213



ESTUDIOS

2012 Post-grado de Formación
Dalcroze IJD Ginebra

2006 Diplomada en Educación musical
Willems por la AIEMW (Asociación
Internacional de Educación Musical
Willems) teniendo de profesores a
Jacques Chapuis y Beatrice Westphal.

2002 Titulada superior en Música.
Conservatorio Superior de Música
Joaquín Rodrigo de Valencia

PREMIOS

2007- Finalista de los premios IMPIVA
en la categoría "mejor proyecto de
jóvenes emprendedores" como
promotora de Utem Escola de Música.

2007-Ganador en la categoría: "Mejor
proyecto empresarial de jóvenes
emprendedores" del municipio de
Alboraya como representante de Utem
Escola de Música

FORMO PARTE DE...

Miembro directivo de ADIPM (Asociación
por el desarrollo y la integración de las
pedagogías musicales).

Miembro fundador del concepto
Mus'n'babies que aúna bebés, música y
museo.

Miembro colaborador en la organización
del "Encuentro internacional de
Educación Musical Willems" celebrado del
21 al 24 de julio de 2016 en Lliria
(Valencia) - España.

Asociación Disciplina Positiva España
(ADPE) y Positive Discipline Association
(PDA)

EXPERIENCIA LABORAL

DOCENTE

- 2017-Actualidad: Coordinadora del aula de música en Valencia Montessori School
- 2006-Actualidad: Codirectora de Utem Escola de Música (1ª Escuela de pedagogía musical Willems en la Comunidad Valenciana)
- 2003-2006: Profesora de iniciación musical en el Centro Musical de Mislata (Valencia).
- 2000-2003: Profesora de flauta en el Centro Musical de Malilla.
- 1998-2006: Profesora de iniciación, lenguaje musical y especialidad flauta en el Centro Instructivo Musical de Benimaclet (Valencia).
- 2002-2006: Tallerista didáctica del SARC (Servicio de Asesoramiento de Recursos Culturales) de la Generalitat Valenciana



COLABORACIONES COMO DOCENTE, TALLERES Y PONENCIAS

2 0 1 7 ● Taller de educación musical Willems dirigido a profesores de música y alumnado del Conservatorio Profesional y Superior organizado por la escuela de música "Ateneo musical" de Gran Canaria.

Seminario de educación musical Willems para alumnos de pedagogía del Conservatorio Superior de Alicante

Ponente del taller "Recursos musicales en el aula de infantil" con duración de 9 horas. Actividad realizada en el CEIP "Manuel Gonzalez Martí" (Benifaraig)

Programa de Formación de Profesorado y Asesoramiento en el CIM Mislata

2 0 1 6 ● Ponente del taller "Recursos musicales" con duración de 8 horas. Actividad realizada en el CEIP "Mare de Deu del Pilar" (Bonrepòs i Mirambell) y organizada dentro del Programa de Formación Permanente del Profesorado para el curso 15-16 y avalado por Conselleria de Educación, Cultura y Deporte de la Generalitat Valenciana

2 0 1 5 ● Ponente del taller "Música para Infantil" con duración de 8 horas. Actividad realizada en el CEIP "Mare de Deu del Pilar" (Bonrepòs i Mirambell) y organizada dentro del Programa de Formación Permanente del Profesorado para el curso 14-15 y avalado por Conselleria de Educación, Cultura y Deporte de la Generalitat Valenciana

Ponente en curso intensivo de formación de profesorado para la Fundación EDUCERE de Castilla y León.

2 0 1 3 ● Ponente del Taller "Recursos para la integración pedagógica" para profesorado federado en la metodología Suzuki y organizado por la Federación Española de la Metodología Suzuki.

Colaboración con la Universidad Católica de Valencia (Alzira) en la asignatura de Didáctica de la Música

**2 0 0 9 /
2 0 1 0** ● Ponente en talleres para profesorado de infantil y primaria organizados por CSIF(Central Sindical Independiente y de Funcionarios)

2 0 0 8 ● Colaboración con la Universidad Católica de Valencia en la I Edición del Master de MUSICOTERAPIA

FORMACIÓN EXTRAACADÉMICA



Formación "Encouragement Consultant" impartido por Kimberly Gonsalves

2017

Facilitadora en DISCIPLINA POSITIVA para Familias certificada por la Positive Discipline Association. Curso impartido por Gina Graham y Cristina Sanz.

Talleres semanales "Disciplina Positiva para Familias". 17 horas

Taller Educando con Disciplina positiva: fomentando habilidades para la vida y la cooperación" impartido por Cristina Sanz Ferrero, facilitadora de la Asociación de Disciplina Positiva España.

2014

Congreso internacional de educación musical Willems" organizado por la Federación Internacional de Educación Musical Willems en Laussane (Suiza)

2012

2º Curso de dirección de coros infantiles" organizado por el SCIC de Cataluña impartido por Josep Vila Jover, Jaume Sala, Gemma Tatay, Ester Bonal, Pere Lluís Biosca, Basilio Astúlez y Bob Chilcott.

2011 /
2012

Curso de Post Formación de Pedagogía Willems" organizado por la AIEMW de 16 h.

2011

"Perkimba Formación" Nivel I, II y III con los profesores Thierry Hochstätter y Neus Fernández.

2009 /
2012

Rítmica Jacques-Dalcroze – curso global de rítmica y lenguaje musical" organizado por el Instituto Joan Llongueres de Pedagogía musical y rítmica Dalcroze de Barcelona

2004

"Aspectos pedagógicos y didácticos de la enseñanza musical en las escuelas de música" convocado por el Centro de Formación, Innovación y Recursos Educativos CEFIRE de la Generalitat Valenciana.

2003

"El Liceo en la Universidad: Iniciación a la ópera" impartido por Vicente Galbis, organizado por la Fundación General de la Universidad de Valencia

"Música vocal de cámara" impartido por Kym Amps y David van Asch de "Scholars of Oxford", organizado por la Fundación General de la Universidad de Valencia

"Análisis musical: aproximación analítica y sonora a la música del siglo XX" impartido por Emilio Calandín Hernández, organizado por la Fundación General de la Universidad de Valencia



FORMACIÓN EXTRAACADÉMICA

“Encuentro internacional de Educación Musical Willems”. Organizado por la Asociación Internacional de Educación Musical Willems en Barcelona

“Agrupaciones Instrumentales y su Didáctica” impartido por Vicente Alonso y organizado por la Fundación General de la Universidad de Valencia

“Viaje Sonoro a través del Siglo XX: de Mahler a Reich, pasando por Viena” impartido por Emilio Calandín Hernández y organizado por la Fundación General de la Universidad de Valencia

“Música para cine II” impartido por Cáelo del Río, Juan Bardem y Claudio Ianni, organizado por la Fundación General de la Universidad de Valencia

Cursos de formación instrumental impartidos por Juana Guillem, Magdalena Martínez...

2002